

Insedimento storico di:	Madice	Particella edificiale	.34/1,.34/2
Via o Località		Data rilievo	Ottobre 2017



Foto 1

Foto 2

ANALISI

1. Tipologia funzionale	<i>Residenziale - Abitativo stagionale – Artigianale - Ricettivo – Commerciale – Ristorazione – Servizi - Uso Pubblici - Terziario di servizio – Rurale – Deposito - Garage</i>									
2. Epoca di costruzione	<i>Prima del 1860 8 – Fra il 1860 e il 1939 6 – Fra il 1939 e il 1950 4 - Dopo il 1950 0</i>									
3. Grado di utilizzo	<i>Utilizzato – Sottoutilizzato - Abbandonato</i>									
4. Degrado fisico	<i>Nullo – Medio – Elevato</i>									
5. Spazi di pertinenza	<i>Qualità: Elevata - Media - Bassa</i>									
6. Elevazione strutturale	Piani totali: Piani ad uso residenziale: Piani potenzialmente recuperabili per la residenza:									
7. Elementi storici meritevoli di tutela o ripristino:	<i>Affreschi - Intonaco a calce o raso sasso – Portali in pietra – Portoni in legno – Inferriate – Strutture lignee del tetto – Scale in pietra o in legno – Camini – Cornici delle finestre – Ante d'oscuro – Balconi in pietra o legno – Mensole – Nicchie – Avvolti interni – Portici esterni – Logge – Graticci in legno -</i>									
8. Tipologia architettonica storica	<i>Alta 8 (Originale) – Media 6 (Modificata) – Bassa 4 (Trasformata) – Nulla 0</i>									
9. Permanenza caratteri storici	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;">Volumetrie originarie</td> <td>Alta 2 (originario) – Media 1 (ampliamenti in linea) – Bassa 0 (trasformazioni degradanti)</td> </tr> <tr> <td>Caratteri costruttivi</td> <td>Alta 2 (mantenimento) – Media 1 (modifiche parziali) – Bassa 0 (rifacimenti)</td> </tr> <tr> <td>Elementi complementari</td> <td>Alta 2 (originari) – Media 1 (sostituzioni in stile) – Bassa 0 (sostituzioni incongrue)</td> </tr> <tr> <td>Aspetti decorativi</td> <td>Alta 2 (affreschi e intonaci originari) – Media 1 (modifiche in stile) – Bassa 0 (assenza o perdita)</td> </tr> </table>	Volumetrie originarie	Alta 2 (originario) – Media 1 (ampliamenti in linea) – Bassa 0 (trasformazioni degradanti)	Caratteri costruttivi	Alta 2 (mantenimento) – Media 1 (modifiche parziali) – Bassa 0 (rifacimenti)	Elementi complementari	Alta 2 (originari) – Media 1 (sostituzioni in stile) – Bassa 0 (sostituzioni incongrue)	Aspetti decorativi	Alta 2 (affreschi e intonaci originari) – Media 1 (modifiche in stile) – Bassa 0 (assenza o perdita)	
Volumetrie originarie	Alta 2 (originario) – Media 1 (ampliamenti in linea) – Bassa 0 (trasformazioni degradanti)									
Caratteri costruttivi	Alta 2 (mantenimento) – Media 1 (modifiche parziali) – Bassa 0 (rifacimenti)									
Elementi complementari	Alta 2 (originari) – Media 1 (sostituzioni in stile) – Bassa 0 (sostituzioni incongrue)									
Aspetti decorativi	Alta 2 (affreschi e intonaci originari) – Media 1 (modifiche in stile) – Bassa 0 (assenza o perdita)									
10. Vincoli legislativi	<i>Vincolo D.Lgs. 42/2004 o altri vincoli</i>									
11. Classificazione previgente	<i>P.R.G. I.S. in vigore: UE n. 17 / Punteggio: 10 / Cat.Int.: R3</i>									

PROGETTO

1. Categoria di intervento	M1/M2 = Manutenzione R1 = Restauro R2 = Risanamento R3 = Ristrutturazione R6 = Demolizione senza ric. A = Manufatti accessori	R3
2. Destinazione d'uso	<i>Vincolata all'attuale uso - libera secondo la categoria d'intervento</i>	
3. Ampliamenti di volume	<i>Ampliamento assegnato in percentuale del volume urbanistico esistente</i> <i>Ampliamento assegnato in volume</i>	
4. Sopraelevazioni	<i>Sopraelevazione in metri rispetto allo stato attuale o altezza massima raggiungibile a metà falda</i>	
5. Spazi di pertinenza	<i>Conservazione - Risanamento - Ristrutturazione - Ripristino</i>	
6. Note e prescrizioni relative alle modalità di intervento		