

PROSA

**TEATRO DI LARIDO - BLEGGIO SUPERIORE**  
**SABATO 16 FEBBRAIO 2019 - ORE 21.00**

I Punto Gezz

## **DIVERSI DA CHI?**

Spettacolo teatrale-musicale scritto da Gabriele Biancardi  
con Anna Dalla Fontana, Laurent Gjezi - musiche dal vivo Punto Gezz  
regia di Laura Novembre

# G

ay e ciccioni.

Da sempre trattati in modo diverso. Ma... "diversi da chi"?

Ecco, questa è la domanda che aleggia per tutto lo spettacolo. Due attori e due storie. Abbondia ed Eriberto; due vissuti raccontati con leggerezza ma al contempo con profondità.

La musica rigorosamente dal vivo dei Punto Gezz accompagna i due attori nel sottolineare gli stati di umore che via via prendono spazio sul palco. Si può ridere di questi argomenti? Sì certo, ma si può anche pensare che alla fine la diversità non c'è.

Esistono solo l'amore e il rispetto.

**Laura Novembre** • Cantante jazz, regista e attrice di musical: inizia la sua attività da giovane nel coro dei Minipolifonici di Trento guidata dal M.o Nicola Conci. Dal 2001 al 2008 voce del gruppo acustico No Labels con cui si esibisce in varie località trentine e del Veneto. Attualmente voce solista dei PuntoGezz, collabora anche con la compagnia di danza Des Etoiles per i musical "Però" e "Tutti a bordo destinazioneemusicali!". A teatro debutta nel 2003 con il musical "Tommy" nel ruolo di Nora: a seguire interpreta i ruoli di protagonista nel musical da camera "Gli Ultimi 5 anni" con repliche anche a Verona, Roma e Napoli, "Ladri a Broadway", "All you need is Love", spettacolo concerto tributo ai Beatles di cui cura anche allestimento scenico e regia, "Avete mai provato ad essere donne?" in scena da 11 anni con repliche in tutta la regione Trentino - Alto Adige. Nel 2006 firma la regia anche dello spettacolo "Lettere dal Fronte", musical omaggio a De André ambientato in Trentino durante la prima guerra mondiale.

**Gabriele Biancardi** • Batterista, responsabile artistico di Radio Dolomiti da 30 anni ma anche scrittore: "Il mio nome è Aida" e "Il respiro dei ricordi" editi da Minerva; inoltre è autore dello spettacolo teatrale "Avete mai provato ad essere donne?" in scena dal 2007 con repliche anche a Firenze e Napoli.

**Alberto Masella** • Contrabbassista storico trentino: negli anni '80 con il suo gruppo, i Bang, apriva le tappe della tournée italiana di Joe Cocker. Bassista dei Punto Gezz e dei Canton, gruppo storico trentino.

**Luca Rubertelli** • Sassofonista jazz, vanta tantissime collaborazioni con musicisti italiani. In scena dal 2012 anche con lo spettacolo "Stolen Children".

**Paolo Cristofolini** • Pianista jazz.

